**Programa: Transformaciones Socioculturales del siglo XXI**

**Colegio San Ladislao**

**Curso: 6to B**

**Ciclo lectivo: 2017**

**Profesor: DinoSchwaab**

**Estrategias de evaluación**

Se evaluará de forma presencial, individual y escrita una vez por trimestre. Habrá además diversos trabajos prácticos a presentar a lo largo de cada trimestre. Se evaluará también el desempeño del alumno en clase, que incluye la escucha activa, su aporte para los trabajos en grupo, la entrega de trabajos prácticos individuales y grupales y la intervención en debates colectivos.

**Expectativas de logro**

Se espera que el alumno logre:

\*Comprender críticamente el escenario actual, con sus características y transformaciones.

\* Apropiarse de los problemas abordados para poder reformularlos en función de sus experiencias y su contexto cultural.

\* Contextualizar históricamente los temas, textos y reflexiones efectuadas.

\* Reconstruir los argumentos expuestos en los materiales trabajados.

\* Expresarse por escrito y oralmente, mediante argumentos, las opiniones personales.

\* Construir una visión de la cultura y la sociedad actual como condición de la producción de sentido de las diversas prácticas y fenómenos de la comunicación y la vida en común de los sujetos.

**MÓDULO 1. Cultura posmoderna**

• Crisis de la Modernidad, pérdida de la confianza en la razón. Crisis de la racionalidad instrumental.Fin de las certezas.

• El consumo como configurador de identidad en la posmodernidad: la búsqueda de la satisfaccióninmediata.

•Disolución de la sociedad disciplinaria. La crisis de las instituciones modernas. De la sociedaddisciplinaria a la sociedad de control: la aparición de los medios masivos de comunicación.

•Transformaciones del espacio y el tiempo. Cultura de lo simultáneo y atemporal. El presenteperpetuo. Tiempo de superficies, flexibilidades y deslizamientos. De las vanguardiasal reciclaje cultural.

**MODULO 2. Sociedad postindustrial y capitalismo cultural**

• De la economía industrial a la economía de servicios. Aparición de los servicios avanzados:tecnología de la comunicación y finanzas. Los servicios reemplazan a la industria comosector generador de riqueza. Desplazamiento en la noción de trabajo.

• La información como materia prima de la economía global: el sistema informacional: generación,procesamiento y transmisión de información.

• Las transformaciones en el conocimiento. La innovación como factor clave de la competitividadglobal. Efectos en la subjetividad.

• Los cambios en el espacio. Nuevas formas de territorialidad. Las nuevas formas de propiedad. Dela propiedad del capital físico a la propiedad del capital intelectual. De la posesión al acceso.

• Capitalismo cultural. La gestión del capital intelectual en los países centrales. Movimientosreactivos (nacionalismos y fundamentalismos) y movimientos proactivos: resistencias y movimientos globales.

**MODULO 3. Sociedad red**

**•** Concepto de Red. La importancia de los flujos en el funcionamiento social de nuestro siglo.Flujos libres: comerciales, financieros e informativos. Flujos restringidos: humanos. El nuevo nomadismo: el fenómeno de las migraciones. La ilegalización de los inmigrantes comofactor funcional al sistema. Los mapas migratorios.

• Nuevas formas de control social. Del control panóptico al control sinóptico. Biopolítica: Elcuerpo como objeto del poder.

• La comunicación frente a la globalización y las sociedades de control. La emergencia denuevos espacios y usos de la comunicación. Democracia y comunicación. La democratizaciónde las comunicaciones como proyecto y como utopía.

**MODULO 4. Sociedad dual**

• De la sociedad inclusiva a la sociedad dual. La novedad social de los incluidos y excluidos.Grupos sociales emergentes y sumergidos. Elites articuladas a nivel global y masas fragmentadasa nivel local. Territoriales y extraterritoriales. Lugares y no-lugares.

• Territorios sociales. La dualización urbana. Guetos voluntarios y guetos reales, barrios cerradosy villas miserias. La Ciudad como territorio de fragmentación.

• La sensación de precariedad y la sociedad del riesgo: Las tres categorías de Pierre Bourdieu:Inseguridad, incertidumbre y desprotección. El fenómeno de la violencia urbana.

**MODULO 5. Nuevos modelos de relación: vínculos y subjetividad. La nueva familia**

• Modelo familiar patriarcal. Crisis y disolución. Construcciones alrededor de la categoría degénero. Una nueva familia. Familia diversa y ensamblada.

**Bibliografía**

Baudrillard, Jean, El Crimen Perfecto. Barcelona, Anagrama, 1996.

Baudrillard, Jean, Pantalla Total. Barcelona, Anagrama, 2000.

Bauman, Zygmunt, Modernidad Líquida. Buenos Aires, 2002

Berardi, Franco, Fábrica de la infelicidad, Madrid, Traficantes de sueños, 2002

------------------, Sociedades Post-Alfa, Buenos Aires, Tinta Limón, 2007

Castells, Manuel, La Era de la Información. México. Siglo XXI, 1999.

Deleuze, Gilles, Posdata a las sociedades de control, en El lenguaje libertario, Ferrer C. (comp.), La Plata, Terramar, 2005.

Deleuze, Gilles, Conversaciones 1972-1990. Valencia, Pre-textos, 1999.

Hard, M y Negri, A., Imperio, Buenos Aires, Paidós, 2001

Harvey, David, La Condición Posmoderna. Buenos Aires, Amorrortu, 1998.

Heineberg, Heinz, “Las Metrópolis en el Proceso de Globalización”, en Revista Bibliográfica de Geografíay

Ciencias Sociales, vol. X, nº 563. Universidad de Barcelona, Febrero de 2005.

Ingrassia, Franco (comp.), Estéticas de la dispersión, Rosario, Beatriz Viterbo Editora, 2013

Jameson, Frederic, El Posmodernismo o la Lógica Cultural del Capitalismo Avanzado. Buenos Aires,

Paidós, 1992.

Lewcowicz, Ignacio, Subjetividad contemporánea: entre el consumo y la adicción, Universidad de La Plata, Facultad de Psicología, ficha de cátedra

Lipovetsky, Gilles, La Era del Vacío. Barcelona, Anagrama, 1986.

Maffesoli, Michel, El Instante Eterno. Buenos Aires, Paidós, 2001.

— — —, El Nomadismo. México, FCE, 2004.

Vargas, Virginia, Ciudadanías globales y sociedades civiles globales. Pistas para el análisis. Lima, 2000.

Wacquant, Loic, Parias Urbanos. Buenos Aires, Manatial, 2001.

Zizek, Slavoj, Sobre la Violencia. Seis reflexiones marginales. Buenos Aires, Paidós, 2009.